

**- Actividades semanales del 25 al 29 de mayo -**

Esta semana vamos a incorporar nuevos conceptos que repasaremos en las primeras semanas de junio.

Como texto literario, vamos a ver el **CÓMIC**



SEMANA	ACTIVIDADES	Recomendaciones, explicaciones, enlaces PARA COMPRENDER MEJOR
<p align="center"><b>Del 25 al 29 de Mayo</b></p>	<p align="center"><u>-Recuerda indicar título de la actividad, página y ejercicio</u></p> <p><b>Actividad 1: LOS ADVERBIOS.</b>  <u>(Ver explicación y en esta tarea; ejemplos y actividad)</u>                      Mira el enlace que te dejo, antes de realizar la actividad 1                      Te ayudará a resolver los ejercicios.</p> <p><b>Actividad 2:</b> Realiza los ejercicios 1, 2 y 3 de la P.206                      Realiza los ejercicios 4 y 5 de la P.207.                      (No hace falta que copies los enunciados, pero sí que indiques nº de página y nº de ejercicio)</p> <p><b>Actividad 3: EL CÓMIC:"</b> Ratomisión al pasado"P.219 y 220- Lee el cómic y realiza el ejercicio 5 de la P.221.</p> <p><b>Actividad 4:</b> Lee las características del cómic en esta tarea, y observa la P.230-El cómic-                      Luego <u>completa con texto e interjecciones</u>, el cómic que dejo a continuación de las características del cómic.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vp1lLgklFe8">https://www.youtube.com/watch?v=Vp1lLgklFe8</a>                      (ADVERBIOS EXPLICADOS DESDE NUESTRO LIBRO DE TEXTO)</p> <p><b>CÓMIC:</b>                      Recuerda que aunque la imagen sea lo predominante en el cómic, el texto es importante también y debe ser coherente con las imágenes que ves, por eso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Primero realiza una lectura de cada viñeta, y luego de toda la secuencia.</li> <li>✚ Finalmente ve creando el texto de cada personaje, y colorea las escenas.</li> </ul>

## LOS ADVERBIOS

Los **ADVERBIOS** al igual que otras palabras que tienen una función específica, se utilizan para indicar cuándo (**ahora, mañana, después, luego, ayer, todavía, antes,...**) o dónde (**aquí, allá, cerca, lejos, arriba, abajo, encima,...**) ocurren las acciones.

A estos **ADVERBIOS** los llamamos:

**ADVERBIOS DE TIEMPO** O **ADVERBIOS DE LUGAR**. (No especifican ni hora, ni lugar, pero nos ayudan a estimar cuándo o dónde ocurren las acciones o los hechos)

Por ejemplo, imagina que tú quieres indicar que vas a hacer algo

ORACIÓN: A las 5 voy a hacer deporte y **luego** voy a comprar-

EXPLICACIÓN: La palabra **LUEGO**, es un adverbio de tiempo, porque indica que a continuación vas a comprar.

ORACIÓN: **Antes** de quedar contigo, iré a correr. Nos vemos **ahí**, donde **siempre** quedamos.

EXPLICACIÓN: Las palabras: **ANTES** y **SIEMPRE**, son adverbios **de tiempo**, porque indican cuándo va a quedar; y **AHÍ** es un adverbio de lugar, que indica dónde van a quedar.

Espero que hayas podido comprender qué tipo de palabras son adverbios y para qué se utilizan. Estoy segura de que sabes un montón, y te van a ir saliendo a medida que lees los ejercicios y veas el enlace.

ACTIVIDAD 1- Escribe 6 oraciones utilizando un adverbio de lugar y otro de tiempo, de esta lista. Luego subraya con rojo el de tiempo y con verde el de lugar.

AHÍ- DESPUÉS- LUEGO- NUNCA- AÚN- ARRIBA - ENFRENTE -AYER- HOY- ALLÁ-

# EL CÓMIC

El cómic es una forma diferente de representar un relato o historia, y en el que las **imágenes** predominan sobre el texto, por eso éstas, deben ser lo más expresivas posibles.

En el cómic se trabajan las **secuencias** de un suceso o de una historia, donde las imágenes "hablan por sí mismas".

El cómic tiene unos **elementos muy característicos**, que no están presentes en otros tipos de texto:



**-VIÑETAS:** Son cada uno de los recuadros en los que se ilustra o dibuja una secuencia del cómic.

**-BOCADILLOS:** Son los globos en los que se escribe el texto que dicen los personajes. Hay diferentes bocadillos y cada uno tiene un significado diferente.

**-ONOMATOPEYAS:** Son palabras que imitan sonidos de objetos, animales, o personas (gritos, caídas, expresiones...)

**-CARTELA:** Es la voz del narrador, y es el texto que se escribe en un recuadro de forma rectangular (casi siempre) que está en la parte de arriba de la viñeta.

*Observa estas imágenes para ver los ejemplos:*

La onomatopeya imita a un sonido y aparece dentro o fuera del globo

onomatopeya

Los bocadillos son diferentes según el sentimiento que expresan:

- Conversación
- Llanto o sudor
- GRITO
- Pensamiento
- Conversación a la vez
- Susurro...

¿QUÉ ES LA CARTELA?

Es la voz del narrador, se coloca en la parte superior de la viñeta y suele ser de forma rectangular.

Si te gusta inventar historias, dibujar y crear, el **CÓMIC** puede ser una buena actividad  
**ABAJO TE PROPONGO UN CÓMIC EN LOS CUAL DEBES INVENTAR EL TEXTO.**  
Esto te sirve de entrenamiento para hacer tus propios cómics

Actividad 4 : Completa el cómic

# CLOWNS

