



Proyectos Escolares Saludables

Descansos Activos



CANCIONES DE CORRO Y COMBA

CEIP/IES/CEE: Cristóbal López

CURSO: Infantil Y Primaria

NÚMERO DE ALUMNOS/AS: Indeterminado

CONTENIDOS

- Bloque: 5 Educación Literaria.
- Bloque:

OBJETIVOS GENERALES:

-Conocer e identificar textos propios de la literatura infantil como canciones de corro y comba.

-Memoriza textos literarios sencillos.

COMPETENCIAS CLAVE:

- (A)
- (E)
- _(G)

ORGANIZACIÓN: Se utiliza el aula. El docente dirige la actividad pidiendo a un alumno/a que comience una canción de corro y comba. El alumno/a parará en un momento determinado invitando a un compañero/ a que continúe con otra canción de corro y comba y así sucesivamente hasta que hayan cantado todos.

ESPACIO: El aula.

CONTENIDOS A REFORZAR

2'



- Textos propios de la tradición literaria.
- Las canciones de corro y comba.
- La expresión oral.

DESARROLLO

5'



El docente comienza explicando la actividad que consiste en: Un alumno/a comienza a cantar una canción de corro y comba que ha sido trabajada anteriormente en el aula. Una vez ha cantado parte de la canción, este alumno/a invita a otro compañero/a a que continúe con otra canción. Cuando hayan participado todos los alumnos/as la actividad termina.

VUELTA A LA CALMA

2'



Para volver a la calma, todos los alumnos/as vuelven a sus asientos de forma tranquila y hacen un ejercicio de respiración que consiste en inspirar profundamente por la nariz, mantener 6 segundos y espirar por la boca. Realizar esta respiración 6 veces.

VARIANTES

Los alumnos pueden colocarse en corro y realizar los movimientos propios de cada canción de corro y comba.